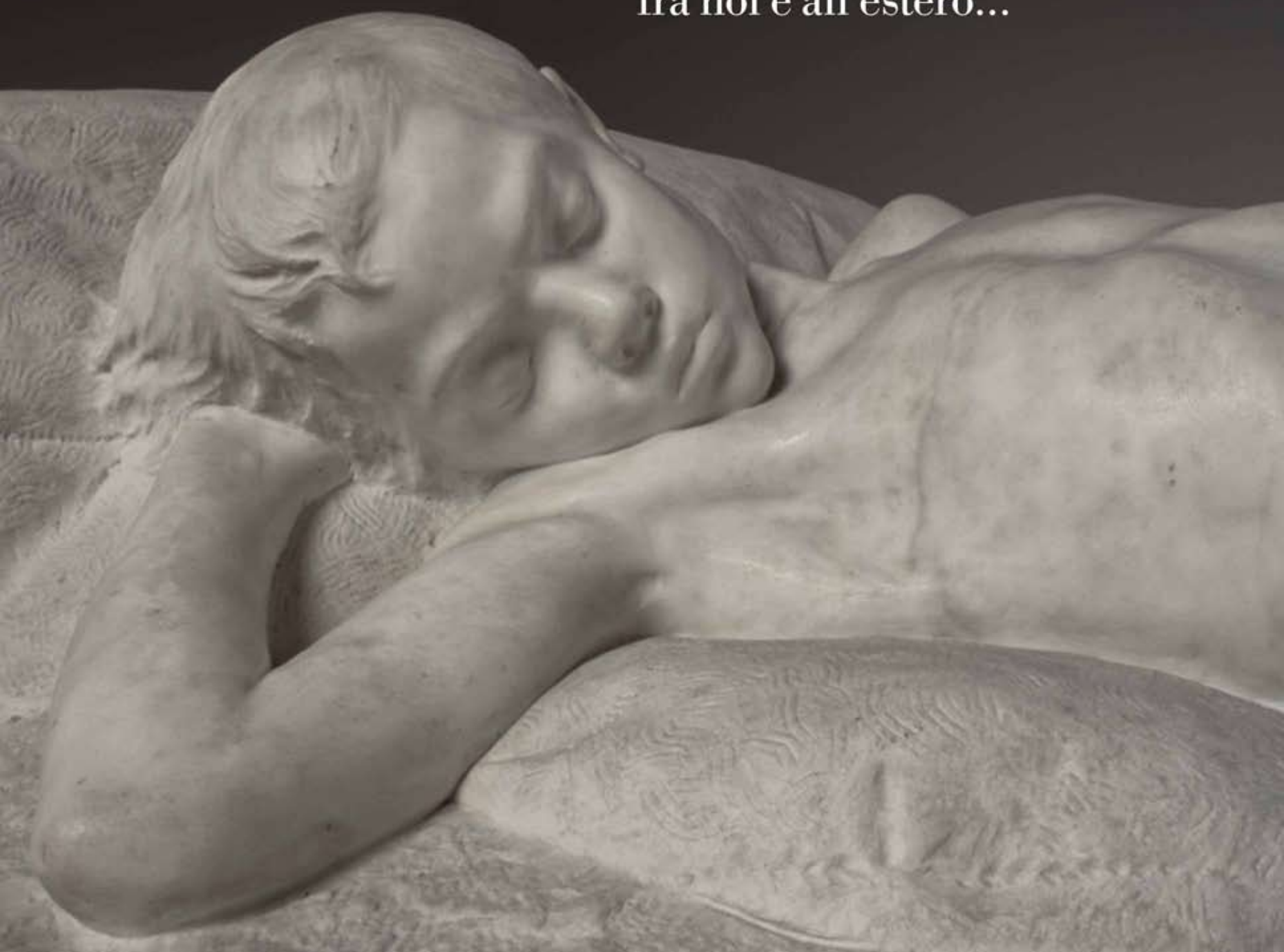


Antonio e Giuseppe Chiattonne

“Scultori che godono
meritata fama
fra noi e all'estero...”



Cornèr Banca SA
Sede di Lugano

Comunicato stampa/ Communiqué de presse
Pressemitteilung/ Press Release

Lugano, 16 marzo 2016

Cornèr Banca pubblica la prima monografia sui fratelli Chiattonne

Prosegue l'attività e l'impegno culturale di Cornèr Banca, rivolto principalmente a studiare e valorizzare il patrimonio artistico del Canton Ticino. La pubblicazione della monografia sui fratelli scultori luganesi **Antonio e Giuseppe Chiattonne**, rappresenta la prima iniziativa editoriale dedicata a questi due importanti esponenti della scultura ticinese tra Ottocento e Novecento.

Curato dalla storica dell'arte Giovanna Ginex, con il contributo del Museo d'arte della Svizzera italiana, nella figura del suo direttore Marco Francioli, questo volume, oltre a ripercorrere la vita e la fervida attività dei due fratelli scultori, opera una significativa apertura sulla conoscenza della scultura nel nostro territorio.

Cornèr Banca è dunque lieta di aver approfondito questo settore artistico poco noto, realizzando il decimo volume della propria collana editoriale dedicata all'arte.

L'istituto di credito, fondato a Lugano nel 1952 da Vittorio Cornaro ed oggi presente a Chiasso, Locarno, Ginevra e Zurigo, ha sempre accostato all'attività bancaria i propri interessi per il mondo della cultura e lo studio dell'arte, creando una collana di volumi di grande pregio e una collezione di opere pittoriche, visibili nella sede principale.